



28.–29. April 2011 | Universität Tübingen

Wissenschaftlicher Workshop

„Migration der Künste – Künste der Migration“

Tagungsprogramm

Donnerstag, 28. April 2011

16 Uhr

Begrüßung und Eröffnung

- Prof. Dr. Jürgen Leonhardt, Dekan der Philosophischen Fakultät
- Daniela Rathe, Leiterin des Kulturamts der Stadt Tübingen
- Ein Vertreter der Kulturabteilung des Auswärtigen Amts
- Ronald Grätz, Generalsekretär des Instituts für Auslandsbeziehungen
- Prof. Dr. Bernd Thum, Vorsitzender des WIKa

Kaffeepause

17 Uhr

Einführung: Migration der Künste – Künste der Migration

- Prof. Dr. Dorothee Kimmich, Tübingen
- Prof. Dr. Schamma Schahadat, Tübingen

17.30 Uhr

Atelier 1: Gibt es eine globale Theaterkultur?

- Prof. Dr. Erika Fischer-Lichte, Berlin
 - Prof. Dr. Khalid Amine, Tétouan
- Moderation: Prof. Dr. Frauke Berndt, Tübingen

18.30 Uhr

Empfang

20 Uhr

Lecture Performance

Nikhil Chopra, Mumbai, zz. Berlin
Einführung: Prof. Dr. Erika Fischer-Lichte, Berlin

Freitag, 29. April 2011

9 Uhr

Einführung

Elke aus dem Moore, ifa Stuttgart

9.30 Uhr

Atelier 2: Überwindet Kunst alle Grenzen?

- Dr. Sabine Hänsgen, Berlin/Basel
 - Jurij Lejderman, Moskau
- Moderation: Prof. Dr. Schamma Schahadat, Tübingen

Kaffeepause

11 Uhr

Atelier 3: Eine Moral für alle?

- Prof. Dr. Jürgen Wertheimer, Tübingen
- Prof. Dr. Anil Bhatti, New Delhi

Moderation: Prof. Dr. Dorothee Kimmich, Tübingen

12 Uhr

Atelier 4: Musik als internationale Sprache?

- Céline Rudolph, Berlin
- Ronald Grätz, ifa Stuttgart

Moderation: Prof. Dr. Kurt-Jürgen Maaß, Tübingen

Mittagspause

14 Uhr

Atelier 5: Cyberspace als Weltkultur?

- Prof. Dr. Monika Fleischmann
- Prof. Dr. Wolfgang Strauss, St. Augustin
- Prof. Dr. Luca Farulli, Venedig

Moderation: Jenny Friedrich-Frekša, ifa Berlin

15 Uhr

Atelier 6: Gegenseitige „Anerkennung“ oder hermeneutische Verständigung?

- Dr. Christoph Bartmann, Goethe-Institut München
- Prof. Dr. Axel Honneth, Frankfurt a. M.

Moderation: Prof. Dr. Sabine Döring, Tübingen

16 Uhr

Fazit

Prof. Dr. Bernd Thum, Karlsruhe

Organisation: Dorothee Kimmich und Schamma Schahadat, Universität Tübingen in Kooperation mit Gudrun Czekalla und Ronald Grätz, ifa Stuttgart, Bernd Thum, Universität Karlsruhe und Erika Fischer-Lichte, FU Berlin

Der Workshop wird finanziert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft.

